



Réunion
des musées
nationaux
Grand-Palais

CATALOGUE PRODUITS

Berthe Morisot (1841-1895)

Figure majeure de l'impressionnisme, Berthe Morisot reste aujourd'hui moins connue que ses amis Monet, Degas ou Renoir. Elle avait pourtant été immédiatement reconnue comme l'une des artistes les plus novatrices du groupe.

Peindre d'après modèle permet à Berthe Morisot d'explorer plusieurs thématiques de la vie moderne, telles que l'intimité de la vie bourgeoise, le goût de la villégiature et des jardins, l'importance de la mode, le travail domestique féminin, tout en brouillant les frontières entre intérieur/extérieur, privé/public, fini/non fini. Pour elle, la peinture doit s'efforcer de "fixer quelque chose de ce qui passe".

Sujets modernes et rapidité d'exécution ont donc à voir avec la temporalité de la représentation, et l'artiste se confronte inlassablement à l'éphémère et au passage du temps. Ainsi ses dernières œuvres, caractérisées par une expressivité et une musicalité nouvelles, invitent à une médiation souvent mélancolique sur ces relations entre l'art et la vie.

20 avril 2024



Qui sommes-nous ?

La Réunion des musées nationaux - Grand Palais (Rmn-GP) est un établissement culturel français, sous tutelle du Ministère de la Culture et de la Communication.

Premier opérateur culturel européen, la Rmn-GP exerce un savoir-faire unique dans le domaine artistique & culturel : organisation d'expositions, médiation, édition de produits dérivés culturels & de livres, gestion de boutiques de musées, Ateliers d'art, Agence photographique...

Gérant 35 librairies - boutiques de musées partenaires en France dont celles du Musée du Louvre, du Musée d'Orsay & de l'Orangerie, du Château de Versailles, du Musée Picasso-Paris, et du Grand Palais des Champs Élysées, ... nous sommes au cœur des univers culturels & muséaux, travaillant en étroite collaboration avec leurs Conservateurs et Directeurs pour proposer & commercialiser des gammes renouvelées de produits au fil de leurs expositions & actualités.

Notre équipe de Revente aux professionnels est à votre service pour vous conseiller dans le choix et la diffusion de nos produits culturels, comme déjà auprès d'un vaste réseau français & international de boutiques de musées, galeries d'art, boutiques de décoration, hôtels et librairies, ...

Nos atouts

Nous travaillons depuis des années avec des partenariats exclusifs réunissant de grands musées, institutions, Fondations et des marques françaises de renom : Ville de Paris, JR, Marie Christine Dorner, Gangzaï Design, Valentine Herrenschmidt, Fragonard, Pétrusse, Macon & Lesquoy, Inès de la Fressange, Sam Baron, Antoine Corbineau, Bernardaud, Duvelleroy Paris, Fondation Mucha ...

Nous proposons, grâce à nos Ateliers d'art, une collection unique de reproductions de sculptures à l'identique des œuvres originales ; et de gravures réalisées à partir des plaques en cuivre originales issues de la collection patrimoniale de la Chalcographie du musée du Louvre.

Tous nos produits dérivés culturels, conçus par nos équipes à Paris, s'inspirent directement des plus belles œuvres d'art :

Comme nos collections de bijoux, cadeaux et de textiles issus des tableaux iconiques de tous les courants & périodes artistiques.

Nous développons également des gammes spécifiques pour les plus jeunes ludiques et didactiques, respectant les normes CE.

Et notre papeterie est intégralement imprimée au sein de l'Union européenne, sur des papiers de haute qualité, dans le respect des normes environnementales.

Réunion des musées nationaux et du Grand Palais des Champs-Élysées
254-256, rue de Bercy - 75577 Paris cedex 12 - France
Tel : +33 (0)1 40 13 48 00
Etablissement public industriel et commercial - APE 9102Z -
RCS Paris B692 041 585 / SIRET 69204158500583 - TVA FR11692041585



Sommaire

Jeunesse	4
Livres jeunesse.....	4
Bijoux	4
Boucles d'oreilles.....	4
Colliers.....	4
Affiches & Papeterie	5
Chemises & sous-chemises.....	5
Carterie	5
Cartes postales 10,5 x 15 cm.....	5
Marque-pages.....	6
Librairie	6
Beaux livres.....	6
Catalogues d'exposition.....	6
Découvertes Gallimard x Rmn-GP.....	7



JEUNESSE

Livres jeunesse



Mon petit Orsay

JC304289 Français
JC305158 Espagnol
JC304422 Anglais

Min : 5 Lots : 1
Min : 5 Lots : 1
Min : 5 Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895), Edouard Manet (1832-1883), Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), François Pompon (1855-1933), Claude Monet (1840-1926), Edgar Degas (1834-1917), Vincent Van Gogh (1853-1890), Antoine Louis Barye (1795-1875), Honoré Daumier (1808-1879), Jean-Baptiste Carpeaux (1827-1875), Paul Cézanne (1839-1906), Paul Gauguin (1848-1903), Georges Seurat (1859-1891), Henri Julien Félix Rousseau, dit le douanier Rousseau (1844-1910), Pierre Bonnard (1867-1947), Eugène Boudin (1824-1898), Félix Vallotton (1865-1925), Edouard Vuillard (1868-1940) - **Dimensions :** 23 x 23 x 0,8 cm - **Nombre de pages :** 44 - **Nombre d'illustrations :** 40 - **Auteur :** MARIE SELLIER - **Publication :** Octobre 2001 - **Langue 1 :** espagnol; castillan

BIJOUX

Boucles d'oreilles



Boucles d'oreilles Toilette de bal

BW400486

Min : 2 Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895) - **Matières :** Laiton doré, Strass - **Dimensions :** 1.4 cm x 1.4 cm



Boucles d'oreilles Jeune femme se poudrant

BW400416

Min : 2 Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière :** Perles de verre - **Dimensions :** 0.8 cm x 5.6 cm

Colliers



Collier Jeune femme se poudrant

BZ400091

Min : 1 Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière :** Perles de verre - **Dimensions :** 43 cm x 2 cm



AFFICHES & PAPETERIE

Chemises & sous-chemises



Porte-documents avec bouton pression Morisot Après le déjeuner - A5

IO110004

Min : 10

Lots : 10

Musée : Collection particulière - **Artiste** : Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière** : Polypropylène -

Dimensions : 15,5 x 22 cm

CARTERIE

Cartes postales 10,5 x 15 cm



Carte postale Berthe Morisot - Sur la falaise, 1873

IC013327

Min : 50

Lots : 50

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste** : Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière** : Papier couché - **Dimensions** : 15 cm



Carte postale Berthe Morisot - La lecture ou L'Ombrelle verte, 1873

IC013312

Min : 50

Lots : 50

Musée : Cleveland - The Cleveland Museum of Art - **Artiste** : Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière** : Papier couché - **Dimensions** : 15 cm



Carte postale Berthe Morisot - Cache-cache, 1873

IC013311

Min : 50

Lots : 50

Artiste : Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière** : Papier couché - **Dimensions** : 15 cm



Carte postale MORISOT - Sur un banc au bois de Boulogne, 1894

IC013140

Min : 50

Lots : 50

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste** : Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière** : Papier - **Dimensions** : 10,5 x 15 cm



Carte postale Morisot - La Petite Niçoise

IC013096

Min : 50

Lots : 50

Musée : Lyon - Musée des Beaux-Arts - **Artiste** : Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière** : Papier couché - **Dimensions** : 10,5 x 15 cm



Carte postale Berthe Morisot - Le berceau

IC003041

Min : 50

Lots : 50

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste** : Berthe Morisot (1841-1895) - **Matière** : Papier couché - **Dimensions** : 15 cm



Marque-pages



Marque page "Le Berceau - Morisot"

IM001445

Min : 50

Lots : 50

Musée : Paris - Musée d'Orsay - Artiste : Berthe Morisot (1841-1895) - Matière : Papier couché - Dimensions : 5 cm x 17 cm

LIBRAIRIE

Beaux livres



L'enfance de l'art. De Velázquez à Picasso

GB107193

Min : 2

Lots : 1

Musée : Paris - Galeries nationales (Grand Palais, Champs Elysées) - Artiste : Gustav Klimt (1862-1918), Berthe Morisot (1841-1895), Edouard Manet (1832-1883), Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), Elisabeth Louise Vigée Le Brun (1755-1842), Odilon Redon (1840-1916), Claude Monet (1840-1926), Edgar Degas (1834-1917), Amedeo Modigliani (1884-1920), Chaïm Soutine (1893-1943), Paul Cézanne (1839-1906), Paul Gauguin (1848-1903), Mary Cassatt (1844-1926), Pablo Ruiz Picasso (1881-1973), Henri Julien Félix Rousseau, dit le douanier Rousseau (1844-1910), Félix Vallotton (1865-1925), Jean Siméon Chardin (1699-1779), Jean-Baptiste Greuze (1725-1805), Denis Maurice (1870-1943), Murillo Bartolome Esteban (1618-1682), Diego Velázquez (1599-1660), Sir Joshua Reynolds (1723-1792), James Abbott McNeill Whistler (1834-1903), Louis-Léopold Boilly (1761-1845), Hyacinthe Rigaud (1659-1743) - Dimensions : 17,6 x 12,7 x 1,1 cm - Nombre de pages : 80 - Nombre d'illustrations : 40 - Publication : Mars 2015



Pourquoi c'est connu ? Le fabuleux destin des grandes icônes du XIXe siècle

GB106433

Min : 2

Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - Artiste : Berthe Morisot (1841-1895), Edouard Manet (1832-1883), Auguste Rodin (1840-1917), Honoré Daumier (1808-1879), Gustave Courbet (1819-1877), Camille Pissarro (1830-1903), Gustave Caillebotte (1848-1894), Jean-Baptiste Camille Corot (1796-1875), Ignace Henri Jean Fantin-Latour (1836-1904), Jean-François Millet (1814-1875) - Dimensions : 16,4 x 24,2 x 1,6 cm - Nombre de pages : 160 - Nombre d'illustrations : 100 - Publication : Octobre 2017 - Langue 1 : français

Catalogues d'exposition



Paris 1874. ABC of Impressionism

GK198037

Min : 2

Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - Artiste : Berthe Morisot (1841-1895), Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), Claude Monet (1840-1926), Edgar Degas (1834-1917), Anonyme, Camille Pissarro (1830-1903), Alfred Sisley (1839-1899) - Dimensions : 13,6 x 21,1 x 1,1 cm - Nombre d'illustrations : 50 - Éditeur : RMNGP + EPMO



Paris 1874 - Abécédaire impressionniste

GK198018

Min : 2

Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - Artiste : Berthe Morisot (1841-1895), Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), Claude Monet (1840-1926), Edgar Degas (1834-1917), Anonyme, Camille Pissarro (1830-1903), Paul Cézanne (1839-1906), Alfred Sisley (1839-1899) - Dimensions : 13,6 x 21,1 x 1,1 cm - Nombre d'illustrations : 50 - Éditeur : RMNGP + EPMO - Langue 1 : français



Paris 1874. Inventer l'impressionnisme - Catalogue de l'exposition

EK198016

Min : 1

Lots : 1

Musée : Paris - Musée d'Orsay - Artiste : Berthe Morisot (1841-1895), Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), Claude Monet (1840-1926), Edgar Degas (1834-1917), Camille Pissarro (1830-1903), Paul Cézanne (1839-1906), Alfred Sisley (1839-1899) - Dimensions : 22,4 x 33 x 2,8 cm - Nombre d'illustrations : 250 - Auteur : PATRY Sylvie et ROBBINS Anne - Éditeur : RMNGP + EPMO - Langue 1 : français



Léon Monet. Frère de l'artiste et collectionneur - Catalogue d'exposition

EC407965

Min : **1** Lots : **1**

Musée : Paris - Musée du Luxembourg - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895), Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), Claude Monet (1840-1926), Camille Pissarro (1830-1903), Alfred Sisley (1839-1899) - **Dimensions :** 18,7 x 26,9 x 2,4 cm - **Nombre d'illustrations :** 175 - **Éditeur :** RMNGP - **Langue 1 :** français



Enfin le cinéma ! - Catalogue d'exposition

EK197877

Min : **1** Lots : **1**

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895), Claude Monet (1840-1926), Auguste Rodin (1840-1917), Gustave Caillebotte (1848-1894), Félix Vallotton (1865-1925), Jean-Léon Gérôme (1824-1904) - **Dimensions :** 22,9 x 29,3 x 3 cm - **Nombre d'illustrations :** 350 - **Langue 1 :** français



Paul Durand-Ruel, le pari de l'impressionnisme - L'album de l'exposition

EA406192

Min : **2** Lots : **1**

Musée : Paris - Réunion des musées nationaux- Grand Palais - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895), Edouard Manet (1832-1883), Camille Pissarro (1830-1903), Paul Cézanne (1839-1906), Gustave Caillebotte (1848-1894), Alfred Sisley (1839-1899), Mary Cassatt (1844-1926), Eugène Boudin (1824-1898) - **Dimensions :** 21 x 26,5 x 0,5 cm - **Nombre de pages :** 48 - **Nombre d'illustrations :** 40 - **Auteur :** Ouvrage collectif - **Publication :** Octobre 2014 - **Langue 1 :** français

Découvertes Gallimard x Rmn-GP



Paul Durand-Ruel - Marchand des impressionnistes

GK196257

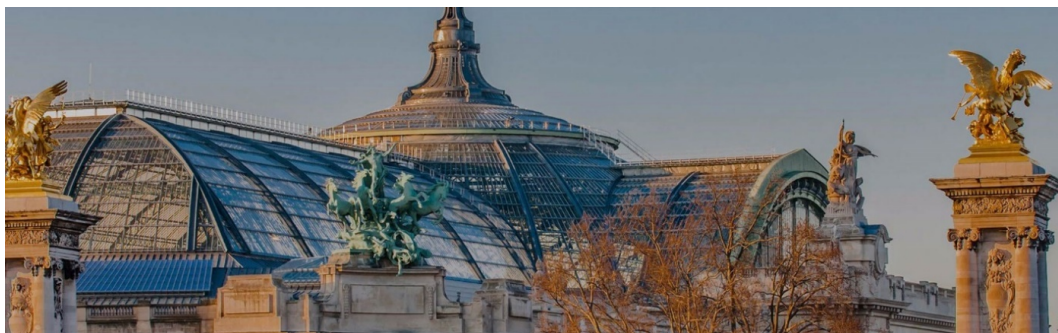
Min : **2** Lots : **1**

Musée : Paris - Musée d'Orsay - **Artiste :** Berthe Morisot (1841-1895) - **Dimensions :** 12,5 x 17,7 x 1 cm - **Nombre de pages :** 48 - **Auteur :** CLAIRE DURAND-RUEL SNOLLAERTS - **Publication :** Octobre 2014 - **Langue 1 :** français



Découvrez toutes les collections Rmn-GP sur notre site

<https://pro.boutiquesdemusees.fr/fr/>



RESTONS EN CONTACT !

Service de la Diffusion Externe de la Rmn-GP

@ pro.boutiquesdemusees@rmngp.fr

254/256 rue de Bercy - 75577 Paris cedex 12 - France